

Formation à distance

Master
Spécialité : **Lettres**

Parcours : **Littératures d'enfance et de jeunesse**

Responsables : Anne Besson et Florence Gaiotti

MASTER 1ère année

SEMESTRE 1				Heures	Évaluation
Unité d'enseignement	Coeff	ECTS	Éléments pédagogiques		
UF	3,5	4	Approches des genres coeff. 0,5 - Albums (5h) <i>E.Hamaide-Jager</i> - Genres narratifs (5h) <i>Evelyne Thoizet</i> - Poésie (5h) <i>Isabelle Olivier</i> -Théâtre (5h) <i>Béatrice Ferrier</i>	4x5	1 écrit 12000 signes (sujet au choix)
		4	Histoire et formes coeff. 1,5 Romans et nouvelles <i>Evelyne Thoizet</i>	10	1 écrit 12000 signes
		6	Histoire de la littérature de jeunesse <i>Charlotte Arnautou</i>	10	1 écrit 12000 signes
UC	3	4	Genres et motifs (choix : 3 cours/4) Le conte merveilleux <i>Béatrice Ferrier</i>	10	1 écrit 12000 signes
		4	Le conte sur la scène contemporaine <i>Béatrice Ferrier</i>	10	1 écrit 12000 signes
		4	Genres de l'imaginaire pour la jeunesse 1 : la fantasy <i>Anne Besson</i>	10	1 écrit 12000 signes
		4	Genres de l'imaginaire pour la jeunesse 2 : la science-fiction <i>Anne Besson</i>	10	1 écrit 12000 signes
UM	1	4	Méthodologie de la Recherche S'initier aux méthodes de recherche en littérature de jeunesse <i>B.Ferrier</i>	12	1 fiche de lecture (13000 signes)
Total	1	30		92	

SEMESTRE 2					Heures	Évaluation
Unité d'enseignement	Coeff	ECTS	Éléments pédagogiques			
UF	3,5	5	Formes et enjeux coeff. 2,5	Approches des genres ; Albums <i>E.Hamaide-Jager</i> <i>F.Gaiotti</i>	14	1 écrit 12000 signes
		4		Les théories de la réception <i>Evelyne Thoizet</i>	8	1 écrit 12000 signes
		3	Contextes de production coeff. 1	Littérature de jeunesse en langue étrangère. Au choix entre 3 langues : anglais (<i>C. Arnautou</i>), allemand (<i>E. Jacquelin</i>), espagnol (<i>D.Vigneron</i>)	4x3	Un exercice
		2		La littérature d'enfance et de jeunesse dans le champ éditorial <i>F. Gaiotti</i>	6	1 écrit 12000 signes
UC	3	4	Genres et motifs (choix : 3 cours/4)	Médiévalismes <i>Isabelle Olivier</i>	10	1 écrit 12000 signes
		4		Bandes dessinées <i>Sylvain Lesage</i>	10	1 écrit 12000 signes
		4		Le documentaire pour la jeunesse <i>F. Gaiotti et E. Hamaide-Jager</i>	10	1 écrit 12000 signes
		4		Didactique de la littérature d'enfance et de jeunesse <i>B. Ferrier, F. Gaiotti</i>	10	1 écrit 12000 signes
UM	1	4	Méthodologie de la Recherche	Construire un projet de mémoire <i>B.Ferrier</i>	10	1 écrit (30000 signes)
Total	1	30			90	

LES SEMESTRES NE SE COMPENSENT PAS, chaque semestre doit être acquis pour valider l'année.

MASTER 2ème année

SEMESTRE 3				Heures	Évaluation	
Unité d'enseignement	Coeff	ECTS	Éléments pédagogiques			
UF	3	3	Approches des genres	Le Théâtre <i>B.Ferrier</i>	10	1 écrit (6 à 12000 signes)
		3		Poésie et poésie scolaire <i>I. Olivier, E. Hamaide-Jager</i>	10	1 écrit (8 à 12000 signes)
		3	Œuvres en réseaux	Intertextualités, transtextualités <i>I. Olivier, E.Hamaide-Jager</i>	8	1 oral (à distance)
		3		Univers d'auteurs <i>F.Gaiotti, E. Hamaide-Jager</i>	10	1 écrit (10000 signes)
UC	3	4	Genres et motifs (choix : 3 cours/4)	Cultures médiatiques <i>A.Besson, C. Prévost</i>	10	1 écrit (8 à 12000 signes)
		4		Utopies et dystopies dans le roman adolescent <i>F.Gaiotti, E. Hamaide-Jager</i>	10	1 écrit (8 à 12000 signes)
		4		Figures mythiques et figures bibliques <i>B.Ferrier</i>	10	1 écrit (8 à 12000 signes)
		4		Didactique de la littérature d'enfance et de jeunesse <i>B. Ferrier, F. Gaiotti</i>	10	1 écrit (8 à 12000 signes)
UM	1,5	6	Méthodologie de la Recherche	Élaboration du rapport d'étape <i>B. Ferrier</i>	10	1 dossier
Total	1	30			88	

SEMESTRE 4				Heures	Évaluation
Unité d'enseignement	Coeff	ECTS	Éléments pédagogiques		
Mémoire	1	30	Rédaction et soutenance de Mémoire		Soutenance
Total	1	30			

LES SEMESTRES NE SE COMPENSENT PAS, chaque semestre doit être acquis pour valider l'année.